

2.3. Los efectos de la escolarización en la personalidad

La personalidad se define como el patrón de sentimientos, pensamientos y conductas de una persona, para algunos psicólogos este patrón es único e invariable, para otros sufre algunas modificaciones a lo largo del tiempo, hay quien dice que el factor que más influye para la determinación de la conducta es la familia y hay quien asegura que la principal influencia es externa. Tiene dos partes importantes: la que se refiere a las diferencias únicas y la que es relativamente estable y duradera.

La personalidad es objeto de estudio de muchas ramas de la psicología y cada una la estudia de manera diferente:

Teorías psicodinámicas

Afirman que la personalidad es desarrollo fuerzas psicológicas que actúan dentro del individuo, afirman que gran parte de la actividad mental es inconsciente por lo que la gente no entiende muchas de sus conductas, los patrones estables de la personalidad comienzan a formarse durante la infancia y las experiencias tempranas tienen un fuerte efecto

Las representaciones mentales que tenemos de nosotros mismos, de los demás y de nuestras relaciones tienden a guiar nuestras interacciones con otra gente.

El desarrollo de la personalidad implica aprender a regular los sentimientos sexuales y agresivos, así como volverse socialmente independientes en lugar de dependientes.

Algunos de los autores que representan esta postura :

Sigmund Freud

La contribución básica de Freud a la psicología es el descubrimiento de los procesos inconscientes de la conducta. Freud supuso que el ser humano se encuentra impulsado por la energía psíquica de la Libido (sexuales), por impulsos agresivos y recuerdos dolorosos reprimidos. Freud va a estudiar la personalidad y va a diferenciar distintos lugares (topos) o estructuras en ésta. Esta topología cambiará con la evolución de su pensamiento.(p ejem ello, yo súper yo). Aseguraba que el desarrollo de la personalidad es lineal y sigue diferentes fases

Carl Gustav Jung

Fruto de sus primeras investigaciones es el descubrimiento de los Tipos Psicológicos. Considera dos actitudes básicas: la introversión y la extraversión, individuos. escribió "Tipos psicológicos" (1920) es la primera gran aportación de Jung a la psicología. Según ella, todo individuo es función de su propio temperamento, en el que predomina uno de estos rasgos sobre el otro: El extravertido (motivado por factores externos) es vital y volcado hacia el exterior. El introvertido (motivado por factores internos) vive para su interior y se muestra concentrado.

Alfred Adler.

Es el primer psicoanalista que atiende a las variables sociales presentes en el inconsciente. Adler, en lugar de insistir en la Libido como clave de acceso al inconsciente, propone que son los factores sociales los que nos ocasionan traumas que reprimimos y contra los que utilizamos los mecanismos de defensa. Adler se centra, sobre todo, en el sentimiento de inferioridad en el niño, que puede convertirse, por tendencias compensatorias en una supracompensación o complejo de superioridad. Si no se reacciona de esta manera, entonces el complejo de inferioridad conduce a la frustración y a la agresividad

Eysenck y Galeno.

Eysenck sigue las Teorías de Galeno, un pensador y médico del s. III., el cual distinguió cuatro tipos de personalidad o temperamento:

Sanguíneos: Los rasgos que caracterizan este tipo son la extraversión, la sociabilidad y la energía.

Flemático: Los flemáticos son introvertidos, ecuánimes, serenos y tranquilos.

Coléricos: Los coléricos son excitables, agresivos e impulsivos.

Melancólicos: son serios, rígidos e insociables.

Teorías humanistas de la personalidad

La teoría humanista de la personalidad, hace hincapié en el hecho de que los humanos están motivados positivamente y progresan hacia niveles más elevados de funcionamiento.

Parten de los supuestos

Lo único y personal de la naturaleza humana:
El ser humano es considerado único e irreplicable. Se tiene la tarea de desarrollar eso único y especial que es cada quien, así, ámbitos como el juego y la creatividad son considerados fundamentales.

Reequilibrio entre polaridades y revalorización de lo emocional:
La cultura occidental ha tendido a valorar lo racional sobre lo emocional, la acción frente a la contemplación, entre otras. Esto produce un desequilibrio en el organismo, ya que desconoce aspectos valiosos del sí mismo o los subestima, relegándolos al control de otros.

Valoración de una comunicación que implique el reconocimiento del otro en cuanto tal:
Dejar de reconocer a los demás como objetos, o medios para alcanzar los propósitos personales, es uno de los énfasis principales de esta corriente..

Algunos representantes

Teoría de Abraham Maslow

Considera la persona como un todo integrado que funciona en base a motivos o necesidades que debe satisfacer para llegar como meta a la autorrealización (fin máximo). Consideró el conductismo ortodoxo y el psicoanálisis demasiado rígidos teóricamente, y preocupados por la enfermedad mental, desarrolló una teoría de la motivación que describe el proceso por el que el individuo pasa de las necesidades básicas, como alimentarse y mantener relaciones sexuales, a las necesidades superiores. Este proceso lo denominó autorrealización y consiste en el desarrollo integral de las posibilidades personales.

Teoría de Carl Rogers

Creador y promotor de la terapia centrada en la persona, Rogers parte del hecho de que las personas nacen con tendencias constructivas que necesitan ser expresadas, pero se deben dar las condiciones para ello. La tendencia hacia la actualización es convertirse en lo que se trae al nacer, lo innato de la personalidad, lo que hace a cada persona diferente; si esto no ocurre va a ser por los obstáculos del desarrollo. La base del desarrollo de la personalidad es el sí mismo, que se basa en las experiencias y por lo mismo es dinámico y cambiante. Un aspecto básico es el amor incondicional partiendo que se debe manifestar hacia los niños, si éste no se siente aceptado incondicionalmente va a verse obligado a generar conductas para serlo, así surge la incongruencia. La persona libre es congruente, tiene buena autoestima, toma decisiones teniendo en cuenta el presente, se guía por su propia experiencia y funciona totalmente.

Teorías del aprendizaje cognitivo social

Aunque el aprendizaje social primero se intentó comprender en el marco del conductismo, pronto se vio que éste era inadecuado y se pasó a una concepción más mentalista donde se incluyeron conceptos cognitivos (representaciones, estructuras y procesos mentales) para entender este tipo de aprendizaje, prefiriendo finalmente denominarlo aprendizaje cognitivo social, y a su teoría social cognitiva.

Albert Bandura, el psicólogo que más ha trabajado y sistematizado la teoría del aprendizaje social sostiene la existencia de dos fases, divididas cada una de ellas en dos subfases, para explicar el aprendizaje: la fase de adquisición de la conducta con las subfases de atención y retención, y la fase de la ejecución de la conducta con las subfases de la reproducción motora y de la motivación y refuerzo.

Asegura que la conducta es resultado de las expectativas y valores y éstos a su vez se definen y es producto de las cogniciones. ¿qué pensamos? ¿en qué circunstancia? El aprendizaje social recibe este nombre por darse en un contexto social pues es aquél que descansa en la observación del comportamiento de los demás.

La personalidad es resultado de la interacción de:

a) El ambiente.

b) El comportamiento y

c) Los procesos psicológicos de la persona.

De los cientos de estudios realizados por Bandura, hay uno que resulta muy significativo: los estudios del Muñeco Bobo; lo hizo a partir de una película realizada pegando al muñeco, gritando ¡"estúpidooooo"! Le pegaba, se sentaba encima de él, le daba con un martillo y demás acciones gritando varias frases agresivas; Bandura enseñó la película a un grupo de niños de guardería que como se podrá suponer saltaron de alegría al verla, posterior a esto se les dejó jugar; en el salón de juegos, por supuesto, había varios observadores con bolígrafos y carpetas, un muñeco bobo nuevo y algunos pequeños martillos; se observó al grupo de niños golpeando al muñeco bobo, le pegaban gritando ¡"estúpidooooo!", se sentaron sobre él, le pegaron con martillos y demás, es decir, imitaron a la joven de la película: esto podría parecer un experimento con poco de aportación en principio, pero consideremos un momento: los niños cambiaron su comportamiento sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento.

Bandura llamó a este fenómeno de aprendizaje por la observación o modelado, y esta teoría se conoce como la teoría social del aprendizaje., Bandura llevó a cabo un largo número de variaciones sobre el estudio.

En definitiva el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales como: motivación, atención, retención y producción motora.

1. Atención. Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención.

2. Retención. Debemos ser capaces de retener (recordar) aquello a lo que le hemos prestado atención,

3. Retención. Debemos ser capaces de retener (recordar) aquello a lo que le hemos prestado atención. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento.

4. Motivación. Con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo.

Las personas están sujetas a normas de regulación de la sociedad lo que implica un alto grado de aprendizaje desde niños, es por ello que los niños tienen que aprender a discriminar entre las circunstancias que puedan manifestar determinado tipo de conductas, no es socialmente aceptable utilizando solo las respuestas aceptadas en cada ocasión, ejemplo la discriminación sexual que tienen que hacer los adolescentes.

Para producir un aprendizaje social por discriminación se debe establecer situaciones sociales reales recompensando las conductas deseables para estimularlas y castigar o dejar sin recompensa lo que no se desea.

2.4. Psicología de la evaluación escolar

Los procesos de evaluar y medir no son sinónimos. Existen relaciones y diferencias notables entre ellos, aunque muchas veces los utilizamos indistintamente.

Por *medición* entendemos que es el proceso de asignar u obtener expresiones numéricas de las propiedades o atributos de los objetos o personas siguiendo reglas específicas. Las expresiones numéricas no son sólo numéricos sino también letras u otros símbolos. Las reglas las implantará quien desarrolle la unidad de medición. En otras palabras, la medición ofrece información cuantitativa sobre el comportamiento o la característica de interés en el objeto o persona que está siendo observada. La medición de una característica psicológica es siempre indirecta, ya que está basada en el comportamiento que se percibe o se entiende que es de relevancia a la característica bajo estudio.

En resumen, la medición requiere comparar el atributo en cuestión con una unidad o estándar de medida y el uso de numerales para describir esta relación. No requiere que se emitan juicios sobre los mismos. Las expresiones numéricas obtenidas mediante el proceso de medición se representan a través de las escalas de medición, a saber: nominal, ordinal, de intervalo y de razón.

A continuación se mencionan tres problemas principales en el campo de la medición educativa y psicológica:

1. No hay un enfoque único ni particular para medir un comportamiento humano. Según la variedad y los tipos de comportamientos relacionados con una característica humana es necesario realizar diferentes enfoques para medirla.
2. La medición está basada en las muestras de comportamiento. Cualquier intento de medir el comportamiento humano está limitado a cómo se manifiesta en una muestra de ítems relacionados con la característica que se intenta medir y administrados en un periodo de tiempo particular. Es imposible someter a una persona a todas las posibles situaciones y contextos en los cuales se puede exhibir el comportamiento o lo ejecución esperada.

3. El proceso de medición siempre está sujeto a error. El proceso de medición está limitado a una muestra de ejercicios o preguntas y a un periodo de tiempo en particular. Por ejemplo, si la misma prueba se administra en dos ocasiones cercanas, a la misma persona, se espera obtener resultados similares. Las inconsistencias en los resultados, bien sea debido a los ítems incluidos o al momento de administración, son considerados errores de medición. Lo fundamental es que los resultados que se produzcan sean similares cuando se está midiendo la misma característica.

Por otro lado, *evaluar* se refiere a la acción de valorar, juzgar, enjuiciar, justipreciar, aquilatar y evaluar. El proceso de evaluación es mucho más integral y abarcador que los de dar pruebas y medir. Es un proceso sistemático de emitir juicios acerca del mérito o valía de algo y *tomar decisiones* relacionadas. La evaluación es un proceso continuo y acumulativo. Es una acción inherente y simultánea al quehacer educativo. Toda clase es una oportunidad para «reunir evidencias» de la actuación de los alumnos y de nuestra acertada o no-selección de objetivos y de medios para la conducción del aprendizaje.

La evaluación psicológica constituye una actividad esencial al rol del psicólogo. La aplicación de técnicas de evaluación tiene por objetivos el conocer, describir y comprender al alumno o grupo en su individualidad o particularidad, a fin de orientar, predecir, prevenir, optimizar conductas y potencialidades, conducir a la superación de las necesidades y facilitar la toma de decisiones.

En qué consiste la evaluación psicológica?

Consiste en la aplicación de diversos instrumentos para conocer afondo las diferentes áreas de personalidad del alumno, tales como habilidades intelectuales, sociales, académicas, emocionales, de comunicación, los recursos personales con los que cuenta, así como familiares, institucionales y comunitarios.

La Observación

Todo el proceso de evaluación lleva implícito algún tipo de observación intencionada del comportamiento de personas o eventos. Esta observación sistemática va a variar según los objetivos y así, los datos obtenidos se interpretaran dependiendo del modelo. Existen varios objetos en la observación, la primera de los cuales son los *continuos de comportamiento*, que incluye la observación durante un largo período de tiempo real sin interrupciones. También existe la observación de *atributos*, propio del modelo de los rasgos y psicodinámico, donde a través de la conducta manifiesta se infieren determinados dinamismos inconscientes.

La Auto-observación y Auto-informes

Los Autoinformes son utilizados como técnica de registro en las que se pone en uso la auto-observación para acceder a los procesos encubiertos. Recogen información de

rasgos, dimensiones o factores de personalidad mediante, por ejemplo, tests de personalidad o cuestionarios. También son útiles para determinar ciertas estructuras y procesos cognitivos como creencias, expectativas y percepciones (por ejemplo, el locus de control). Pueden emplear preguntas estructuradas (formato cerrado), semiestructuradas (con pauta sobre la información requerida) y no estructuradas, lo cual influye en el tipo de respuesta dada: abierta, dicotómica (si/no), Los resultados obtenidos han de poder ser contrastados empíricamente para demostrar validez y fiabilidad.

La Evaluación en Distintas Áreas Psicológicas

- La Evaluación de la Personalidad:

Como todas las teorías de la personalidad suponen diferencias individuales y generan formas de evaluación de esas diferencias, las más utilizadas por la evaluación incluyen aquellas que han ofrecido criterios para la clasificación de los individuos en función de sus características y que hayan sido útiles en la obtención de conocimientos explicativos de la conducta humana.

- La Evaluación de la Motivación:

Bajo el título de la evaluación de la motivación, se engloban factores como intereses y valores además de motivos. Las metas definen lo que un sujeto busca conseguir con la realización de una tarea, lo que le “interesa”, razón por la que en lugar del concepto de meta se han utilizado con más frecuencia otros como interés, motivo, valor, etc.

- La Evaluación de La Inteligencia y Las Aptitudes:

La medición de la inteligencia proporciona información valiosa acerca de las herramientas del niño para enfrentarse a diferentes tareas la evaluación de la inteligencia se han ido formando varios conceptos que se siguen utilizando actualmente. Uno de ellos es el término aportado por Binet llamado “la edad mental”, aunque solamente es aplicable en etapas de desarrollo, ya que puede diferir de la edad cronológica. Posteriormente, Terman y Merrill introdujeron el concepto del cociente intelectual (C.I.), calculado dividiendo la edad mental por la edad cronológica y multiplicando este valor por cien existe un gran número de escalas destinadas a cuantificar la inteligencia de un sujeto, mediante la realización de varias tareas o ejercicios, como pueden ser de manipulación verbal y perceptiva, psicomotricidad, etc., a pesar de que la gran mayoría de las escalas creadas tienen un rango concreto de utilidad basado en la edad cronológica, es decir, no son aplicables a todas las edades. También existen escalas evaluativas para individuos con lesiones cerebrales o con algún déficit motor.

- La Evaluación del Desarrollo del Lenguaje:

El lenguaje se suele evaluar para detectar o identificar a niños en una población que requieran atención especial en lo que se refiere al desarrollo del lenguaje, o para la necesidad de establecer el nivel y el modo de funcionamiento lingüístico del niño, es decir, determinar el nivel evolutivo del lenguaje-

Otra variable implicada es la de los procesos de lenguaje y orden de adquisición, que consta del lenguaje interior (simbolización sin palabras), recepción auditiva (comprensión verbal), expresión vocal (producción verbal), recepción visual (lectura), y la expresión visual del lenguaje (escritura). Así mismo, la tercera variable trata de los aspectos estructurales y funcionales, como pueden ser los fonéticos o fonológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos. Aún así, la evaluación del lenguaje hablado puede ser mediante procedimientos no estandarizados y estandarizados.

- La Evaluación del Desarrollo Psicomotriz:

La psicomotricidad hace referencia a la interacción entre la actividad motora y la psíquica, ya que la información obtenida del funcionamiento motor también da información de actividades psicológicas, y por lo tanto, intervenciones sobre los aspectos motores pueden influir en el desarrollo cognitivo. Con la evaluación del desarrollo psicomotor se puede tener mayor conocimiento de las funciones básicas del movimiento y detectar tempranamente una minusvalía

En lo referente a la motricidad gruesa, se evalúan variables como el tono muscular y funcionamiento, el desarrollo postural y locomoción, la coordinación, el esquema corporal, las nociones perceptivas básicas (espacio y tiempo) y el alto rendimiento. De manera similar, la motricidad fina trata de la evaluación de componentes como la prensión (capacidad de una o ambas manos para retener un objeto con mayor o menor fuerza y precisión) y la manipulación (manual). Estas capacidades mejoran (en sujetos normales) conforme aumenta la edad. Así mismo, la coordinación visomotriz engloba el modo segmentado de considerar la coordinación general, ya que los comportamientos que aquí se complementan requieren la presencia de un estímulo y producción de una respuesta manual. Los requisitos necesarios son la prensión y visión.

Fuentes consultadas

Psicología

Charles G. Morris No. Edición: 10 Año: 2014